

ITALIANO - ANTOLOGIA

ANTOLOGIA – PROMESSI SPOSI	
Tempi	Mercoledì 8 aprile: 2h
Obiettivi	Analisi e lettura dei capitoli 33 e 34
Contenuti	Capitoli 33-34 Promessi Sposi
Strumenti/materiali	Condivisione file audio/video di spiegazione della docente. File riassuntivo fornito dalla docente caricato su Google Classroom Testo integrale “I Promessi Sposi”, Manzoni. Indicazioni sui compiti da svolgere sul registro elettronico
Attività previste	lettura delle parti salienti dei capitoli 33 e 34 dei Promessi Sposi; analisi della trama e dei personaggi.
Osservazione/Interazione formativa	Incarichi: Produrre appunti circa i concetti più importanti esposti dalla docente. Per eventuali domande e richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la sezione “Commenti” di Google Classroom oppure contattare la docente tramite FaceTime.

ITALIANO – GIORNATA DELLA SPIRITUALITA’

RITIRO SPIRITUALE IN OCCASIONE DELLE FESTIVITA’ PASQUALI	
Tempi	Lunedì 6 aprile
Obiettivi	preparazione spirituale alla Pasqua (attività curata dall’equipe pastorale dei Licei)
Contenuti	riflessione sul tema della Pasqua; presentazione di un oggetto che ti descrive in questo momento.
Strumenti/materiali	Testi/spunti di riflessione forniti dall’equipe pastorale. Collegamento in videochiamata: introduzione e condivisione finale.
Attività previste	Ore 9,00 Introduzione Attività di riflessione personale Ore 12,00 Condivisione finale
Osservazione/Interazione formativa	Incarichi: Portare in videochiamata un oggetto che possa descrivere lo studente in questi giorni; esporre riflessioni sulle tematiche proposte.
l.ruggeri@pioundicesimo.it	

ITALIANO – ALTRE ATTIVITA'

VERIFICA SOMMATIVA	
Tempi	Venerdì 17 aprile
Obiettivi	inizio valutazioni sommative orali.
Contenuti	<p>Le valutazioni sommative verteranno su tutto il programma di Italiano svolto fino ad ora, suddiviso in Grammatica, Antologia e Letteratura.</p> <p>In particolare, verranno appurate le conoscenze dei seguenti argomenti relativi al programma svolto:</p> <p>Grammatica- analisi del periodo</p> <p>Antologia- Vita ed opere di Manzoni, struttura dei Promessi Sposi, capitoli 1-34</p> <p>Letteratura- il testo poetico (struttura e caratteristiche generali; figure retoriche; analisi del testo poetico in riferimento alle poesie di Ideali e valori e Poesie d'amore); il testo teatrale (caratteristiche generali e struttura)</p>
Strumenti/materiali	<p>File audio/video di spiegazione della docente.</p> <p>Power point o file Word riassuntivi dei concetti più importanti.</p> <p>Schede di esercitazione</p> <p>Libri di testo relativi alle tre materie (Grammatica, Antologia, Letteratura)</p>
Attività previste	Interrogazione generale tramite videochiamata.
Osservazione/Interazione formativa	<p>Incarichi:</p> <p>Ripasso generale del programma di Italiano, suddiviso in Grammatica, Antologia, Letteratura.</p> <p>Per eventuali domande e richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la sezione "Commenti" di Google Classroom oppure contattare la docente tramite FaceTime.</p>
l.ruggeri@pioundicesimo.it	

STORIA

Ripasso	
Obiettivi	Ripasso in vista delle verifiche sommative.
Contenuti	L'età augustea. La dinastia giulio-claudia. La dinastia flavia.



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA II^A LICEO CLASSICO

dal 6 al 17 aprile 2020

Strumenti/ materiali	Lezioni audio/video della docente. Schede di esercitazione. Libro di testo.
Attività previste	Interrogazione tramite videochiamata.
Osservazione/ Valutazione formativa	Incarichi: ripasso degli argomenti di storia indicati; esercitazione con schede di verifica fornite dalla docente. Per qualunque chiarimento, sarà possibile interagire con la docente e la classe attraverso la funzione "Commenti" di Google Classroom, tramite FaceTime o tramite la piattaforma Webex.

	LATINO	GRECO
Obiettivi	Acquisizione di contenuti grammaticali in vista di testi più complessi	Acquisizione di contenuti grammaticali in vista di testi più complessi
Strumenti/ materiali	Libro di testo, dispense dell'insegnante, schemi dell'insegnante con relativa spiegazione.	Libro di testo, dispense dell'insegnante, schemi dell'insegnante con relativa spiegazione.
Attività previste	Venerdì 13 marzo ore 9.00	Sabato 14 marzo ore 9.00

INGLESE

(3h)	
Obiettivi	Acquisizione delle competenze linguistiche inerenti alla funzione e alla struttura della forma Passiva in tutti i tempi e modi analizzati finora per saperla utilizzare all'interno di contesti scritti ed orali. Struttura e funzione Reported speech
Contenuti	Passive voice Reported speech
Strumenti/ materiali	Esercizi e materiale per l'apprendimento delle nozioni Gli studenti potranno utilizzare ogni tipo di supporto tecnologico: computer, iPad, tablet, smartphone al fine di soddisfare le richieste sopra elencate.
Attività previste	Per quanto riguarda la parte grammaticale e lessicale, il materiale verrà caricato regolarmente ogni mattina secondo l'orario prestabilito dall'inizio dell'anno. Per la visione del film gli studenti sceglieranno autonomamente il momento per guardarlo, purché rispettino le istruzioni sopra

	menzionate
Osservazione/ Valutazione formativa	<p>Attraverso la funzione “Consegna” di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver visto/ascoltato la lezione video/audio. Per eventuali domande, richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la funzione “Commenti” di Google o eventualmente chiamate su FaceTime su appuntamento per chiarire dubbi e rispondere alle domande.</p> <p>A fine settimana gli studenti dovranno consegnare un testo scritto riassuntivo dell’argomento trattato: le indicazioni saranno rese note attraverso la funzione Compiti sul registro elettronico.</p>
c.salvi@pioundicesimo.it	

MATEMATICA

I RADICALI (3h)	
Obiettivi	Saper trattare i radicali in tutti gli aspetti visti a lezione: estrazione di radice di un numero, condizioni di esistenza, riduzione allo stesso indice e semplificazione di radicali, prodotto, quoziente, elevamento a potenza di radicali, trasporto di un fattore dentro e fuori il segno di radice, addizione e sottrazione di radicali, prodotti notevoli con radicali, razionalizzazione del denominatore, equazioni e disequazioni con coefficienti irrazionali
Contenuti	<p>Correzione esercizi per casa sulla razionalizzazione del denominatore e risoluzione di equazioni e disequazioni a coefficienti irrazionali.</p> <p>Le interrogazioni verteranno sugli argomenti trattati nel capitolo dei radicali: estrazione di radice di un numero, condizioni di esistenza, riduzione allo stesso indice e semplificazione di radicali, prodotto, quoziente, elevamento a potenza di radicali, trasporto di un fattore dentro e fuori il segno di radice, addizione e sottrazione di radicali, prodotti notevoli con radicali, razionalizzazione del denominatore, equazioni e disequazioni con coefficienti irrazionali</p>
Strumenti/ materiali	Pubblicazione del video/audio della spiegazione e degli esercizi su Google Classroom. Confronto con la docente anche tramite Webex; indicazione delle pagine del manuale da studiare e degli esercizi da svolgere sul registro elettronico. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone
Attività previste	<p>Visione individuale della videolezione; Call Webex secondo l’orario stabilito.</p> <p>Interrogazioni secondo l’orario stabilito</p>



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA II[^] LICEO CLASSICO

dal 6 al 17 aprile 2020

Osservazione / Valutazione formativa	Attraverso la funzione “Consegna” di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver visto/ascoltato la lezione video/audio. Per qualunque chiarimento, sarà possibile interagire con la docente e la classe attraverso la funzione “Commenti” di Google Classroom o le call Webex secondo l’orario stabilito
l.iori@pioundicesimo.it	

ARTE

Attività di Programmazione collegiale (1h)	
Attività previste	Attività di programmazione collegiale.
Osservazione/ Valutazione formativa	Per qualunque chiarimento, sarà possibile interagire singolarmente con la docente e/o la classe attraverso la funzione “Commenti” di Google Classroom. In vista della verifica orale sommativa, sarà necessario prepararsi sull’arte romana imperiale a partire da Augusto fino a Marco Aurelio, tenendo conto dei possibili rimandi all’arte repubblicana.
p.giamminuti@pioundicesimo.it	